

横琴口岸·琴鸣广场
2026年 “灯映春暖·光影连双城”
新春美陈装置需求方案

策划引言：

横琴口岸·琴鸣广场，照亮城市生活的灯塔
让所有穿梭于此的热爱与梦想，都有迹可循



{灯，是横琴口岸昼夜不息的意象}

也是连接横琴与澳门的视觉纽带

它不仅是照明的工具，更是**情感的载体**

灯，为奔波指引方向，如同口岸为双城往来提供通途；
灯，为停留营造温度，让琴鸣广场从“途经之地”化为“眷恋之所”；
以光影为笔，连接双城的文化记忆，
让每一次相遇都在温暖的光晕中，成为值得珍藏的瞬间





{灯,

承载着“万家灯火”里的温情守望
也映照着重“烛照千秋”的文化遗产

我们以光影为笔，连接**双城的文化记忆**

琴鸣广场以光影续写当代故事
让流传千年的团圆寓意
在双城交汇处焕发新的生命力
当温暖的光晕透过本土灯笼文化点亮口岸
每一次相遇都成为连接古今的文化时刻
让穿梭其间的人们在光影流转中
感受到独属于这片土地的温度与记忆

主题场景氛围

落地规划：1楼中庭/西门入口处+2楼平台+4楼区域

光影连接双城记忆
千灯点亮团圆时光

- 1、一楼主景：打造「万家灯火」光影灯展，通过灯光与艺术造景手法，营造“花灯里的年味”梦幻璀璨氛围；
- 2、楼层艺术花灯：将横琴和澳门本地非遗花纹文化融入艺术灯笼中，错落交织成璀璨灯海，点亮新春氛围拉满。



美陈话题：

#**三大**沉浸式光影艺术主题场景#

#**庆典×新春**大型艺术装置首现#

#**琴澳首个**千灯主题艺术展#

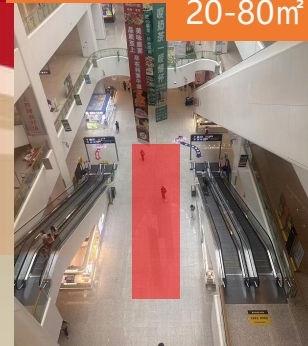
#光影艺术**新地标** 点亮双城生活#

点位参考①：一楼通道

双城春辉灯影廊

- 1、主景：打造「镜花水月桥」，通过灯光与艺术造景手法，营造“月下灯海”的梦幻浪漫氛围；
- 2、灯笼矩阵：通道两侧悬挂千盏分层排布的灯笼，错落交织成璀璨灯海，点亮时氛围感拉满；
- 3、功能融合：装置周边搭配座椅，让打卡点同时作为休憩空间，实现“拍照 + 歇脚”双重体验。

现场图 尺寸约 20-80m²



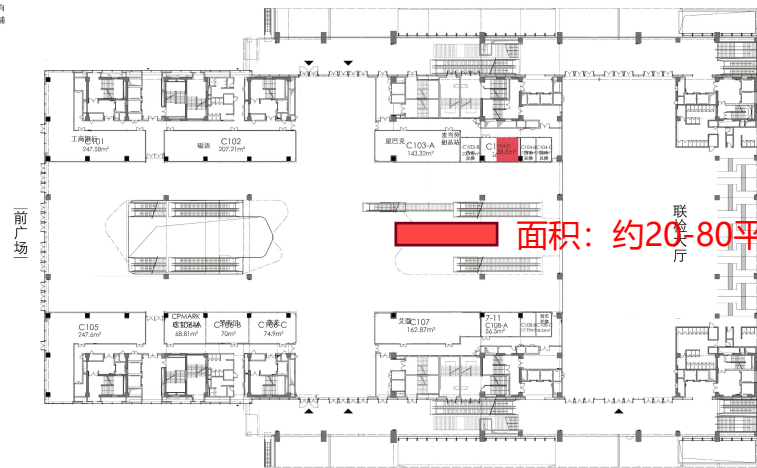
传播话题：

#穿越千灯花廊遇见双城时光#
#在光影涟漪中邂逅心动瞬间#

横琴口岸C区一层平面图

面积数据来源：测绘报告
一层实用面积：1431.65 m²

图例：
■ 过桥
■ 过架
■ 桥内
■ 空桥



面积：约20-80平方

平面图



通道灯笼样式



示意图

以上均为参考示意图

点位参考②：一楼西门入口

祥灯瑞景迎门廊

- 1、融入瑞马装置与灯映主题装饰细节，通过传统元素与灯光的搭配，营造“吉瑞临门”的热闹喜庆氛围；
- 2、氛围点缀：入口两侧排布主题灯笼，搭配中式楹联挂饰，错落点缀祥云灯饰，点亮时节日氛围感拉满。

传播话题：

#祥灯瑞景迎门纳吉时#

#入门即遇瑞马伴吉光#

现场图

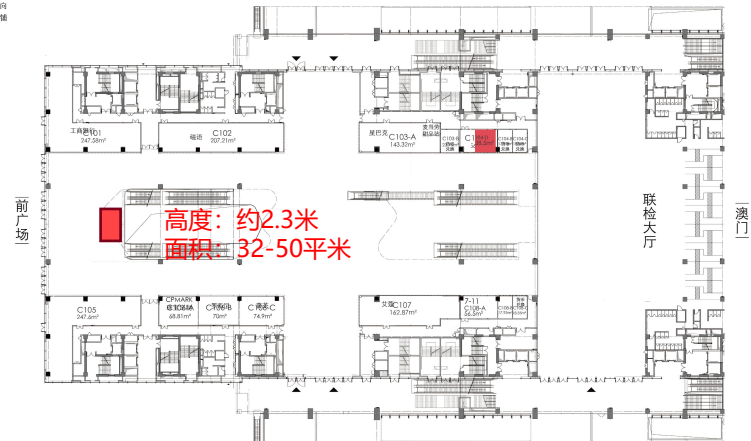
高度约2.3m



横琴口岸C区一层平面图

面积数据来源：测绘报告
一层实用面积：1431.65㎡

已开
已装
意向
空铺



平面图



以上均为参考示意图

点位参考③：二楼

花影灯叙打卡点

传播话题：

花影灯中遇国潮浪漫

二楼藏着花与灯的故事#

现场图

高度约2.5m

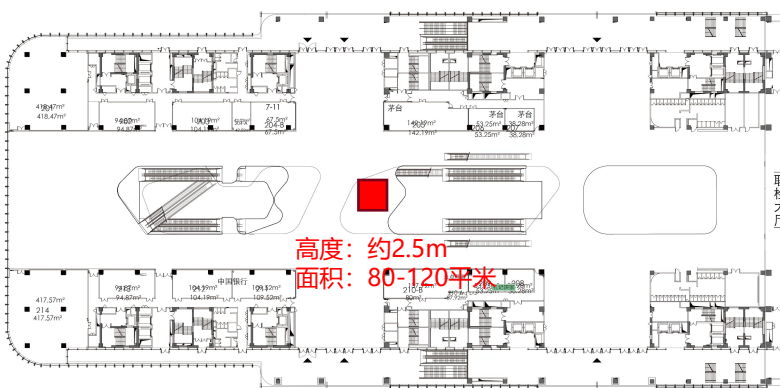


- 1、主景：设置大型“花与灯笼”融合艺术装置，结合花艺与灯艺，营造“花伴灯开”的雅致氛围；
- 2、氛围点缀：装置周边搭配小型灯笼与花饰，灯光亮起时花影、灯影交织，打造沉浸式打卡场景。

横琴口岸C区二层平面图

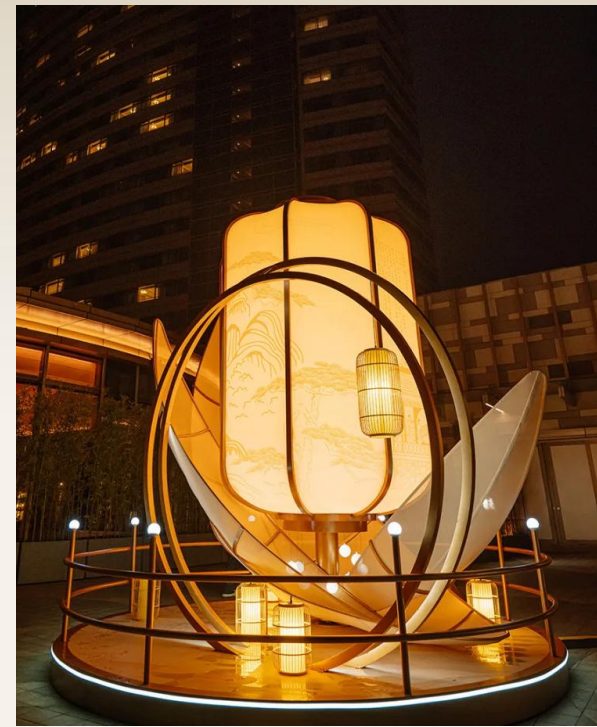
面积数据来源：测绘报告
二层实用面积：1902.05㎡

已开
已装
意向
空铺



高度：约2.5m
面积：80-120平米

平面图



以上均为参考示意图

点位参考④：四楼

灯韵休憩打卡区

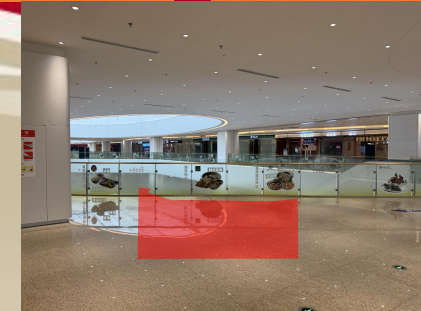
1、主景：布置大型灯笼装置，营造“灯下品闲”的松弛氛围

传播话题：

琴鸣广场藏着灯与闲的小确幸 #
在灯笼下邂逅松弛时刻#

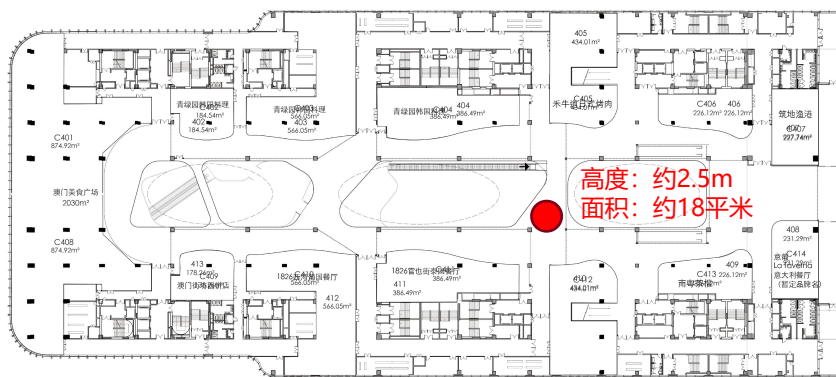
现场图

高度约2.5m



横琴口岸C区四层西侧平面图 (截止至2024年01月03日更新)

已开
已装
意向
空铺



平面图



以上均为参考示意图

视觉话题创意

以万家灯火·映千灯为主题，打造横琴琴鸣广场贺新春暨光影非遗新潮灯会，视觉上提取横琴与澳门本地传统花纹文化、灯笼元素，打造兼具文化质感与时尚艺术感的设计方向，传递理念-在虚实交错的光影空间中寻找属于自己的那一盏灯，遇见照亮双城的那一束文化之光。





THANK YOU